

ポーランド 国立放送交響楽団

Polish
National Radio
Symphony Orchestra

指揮
マリン・オルソップ

ピアノ
角野隼斗

ブラームス 交響曲第4番

ショパン ピアノ協奏曲第2番（独奏：角野隼斗）

バッティニ 弦楽のためのディヴェルティメント



©Radoslaw Kazmierczak

©Nancy Horowitz

2025
9.24 WED
7:00 pm 開演
6:15 pm 開場



福岡シンフォニーホール

アクロス福岡 福岡市中央区天神1丁目1-1

チケット(全席指定・税込)

S席16,000円 / A席15,000円
B席14,000円 / C席13,000円
(U25席 6,500円)

○U25席の取り扱いにはアクロス福岡チケットセンターのみ。
※未就学児入場不可。(無料託児サービス有り/要・事前予約)
※車椅子席(12,800円)は
アクロス福岡チケットセンターにお問い合わせください。

アクロス福岡チケットセンター(10:00-18:00)
092-725-9112

アクロスWEBチケット
<https://www.acrosticket.jp>

WEB先行
3/9(日)~

チケットぴあ | (Pコード 292-986)
<https://t.pia.jp>

ローソンチケット | (Lコード 83708)
<https://l-tike.com/>

イープラス | <https://eplus.jp/>

一般発売日 **2025.3.14** FRI

お問い合わせ | アクロス福岡チケットセンター
092-725-9112 [10:00~18:00]

主催 | テレQ・(公財)アクロス福岡

後援 | 福岡市・(公財)福岡市文化芸術振興財団

東欧最高峰のオーケストラが 3年ぶりの日本ツアー。

現代最高の指揮者の一人マリン・オルソップと
人気の日本人ピアニスト角野隼斗とともに再来日。

ポーランド国立放送交響楽団

Polish National Radio Symphony Orchestra

1935年ポーランドの大指揮者グジェゴシュ・フィテルベルクによってワルシャワに創設される。1945年に本拠をカトヴィツェに移転、ヤン・クレンツ、カジミエシュ・コルド等同国を代表する名匠が芸術監督を歴任。2023年からはマリン・オルソップが芸術監督兼首席指揮者を務める。これまでに、ルービンシュタイン、ポリーニ、アルゲリッチ、バーンスタイン等多くの巨匠が客演、世界中で演奏活動を行っている。膨大な録音歴を持ち、200タイトル以上のCDをユニバーサル・ミュージック、ナクソス等からリリースし仏ディアパソングランプリ・ディスクに選出。2002年カンヌ・クラシック賞、2018年ICMA特別賞受賞。ポーランド共和国公式文化使節。

マリン・オルソップ / 指揮 Marin Alsop, Conductor

ニューヨーク生まれ。イエール大学とジュリアード音楽院を卒業後、バーンスタイン、小澤征爾らに学ぶ。1989年タングルウッド・ミュージック・センターでクローヴィツキー賞を受賞し、翌年バーンスタインの招待でPMF音楽祭に参加。米国主要楽団の音楽監督など多くの要職を務め、女性指揮者の躍進を牽引している。コロラド交響楽団音楽監督、ボーンマス交響楽団首席指揮者、サンパウロ交響楽団首席指揮者などを歴任。なかでも2007年から14年間音楽監督として率いたボルティモア交響楽団での功績が評価され名誉指揮者に就任。現在、ウィーン放送響首席指揮者、ポーランド国立放送響芸術監督兼首席指揮者、フィルハーモニア管首席客演指揮者、フィラデルフィア管首席客演指揮者を務めるなど多忙を極め、そのほかロイヤル・コンセルトヘボウ管、バリ管、ロンドン・フィル、シカゴ響などにも定期的に客演している。ディスコグラフィも多岐にわたり、グラミー賞にも多数ノミネートされている。

角野隼斗 / ピアノ Hayato Sumino, Pianist

2018年、東京大学大学院在学中にビティナピアノコンペティション特級グランプリ受賞。2021年、ショパン国際ピアノコンクールセミファイナリスト。これまでにシカゴ響、ウィーン放送響、ポーランド国立放送響、ボストン・ポップス、ハンブルク響、N響、読響など、国内外のオーケストラと多数共演。CASIO電子楽器アンバサダー、スタインウェイアーティスト。“Cateen(かていん)”名義で活動するYouTubeチャンネルは登録者数が140万人超、総再生回数は2億回を突破。2024年、ベルリンに本拠を置くSony Classicalと専属レコーディングのワールドワイド契約を締結し、世界デビュー・アルバム『Human Universe』を同年10月にリリース。これまでに、ロイヤル・アルバート・ホール（ロンドン）、サル・ガヴォー（パリ）、グシュタード・メニューイン音楽祭（スイス）、ラインガウ音楽祭（ドイツ）、ラヴィニア音楽祭（アメリカ）へのデビューを果たし、大きな話題となった。現在、ニューヨーク在住。

公式サイト/ <https://hayatosum.com/>

チケットのお求め・お問い合わせ

アクロス福岡チケットセンター 092-725-9112(10:00~18:00)

●本公演のチケット料金は消費税込みの金額です。●U25(アンダー25)割引は、公演当日に25歳以下の方を対象として表記料金にて販売するものです。必ず公演当日に生年月日を証明できるものをお持ちください。●身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方とその介護者1名さまについては、障がい者割引の適用が可能です。お申し込みはアクロス福岡チケットセンターに限ります。また購入に際しましては、障害者手帳が必要です。●車椅子でお越しの方は、優先割引席(4席)がございます。詳しくはアクロス福岡チケットセンターまでお問い合わせください。●小学校入学前のお子さまの入場はできません。託児サービス(ご利用無料)を希望される方は、右記をご覧ください。●バルコニー席は、舞台が見えづらい場合がございます。ご了承ください。●諸事情により記載内容が変更になることがありますので、あらかじめご了承ください。

アクロス福岡チケットセンター (10:00~18:00) ☎810-0001

福岡市中央区天神1丁目1-1 西館2F TEL/FAX 092-725-9112/092-725-9102

🔍 **アクロス福岡** <https://www.acros.or.jp>



託児サービスのご案内 (ご利用無料)

託児サービス(生後3ヶ月から小学校入学前のお子様)をご希望の方は、チケットご購入の後、下記にお申し込みください。受付は公演前日(土・日・祝日は受付を行いません)までですが、定員になり次第締め切らせていただくことがあります。

お問い合わせは

☎ 0120-8000-29

TEL 092-263-8040

(株)テノ・コーポレーション
(月~金曜日9:00~18:00)