

第4回 テレQアナウンスコンクール 応募要項

エントリー期間

2024年11月1日(金)～2024年12月16日(月) ※必着

① コンクールHPから「応募フォーム」による応募方法

■入力などについて

- ・アナウンス部門とナレーション部門で応募フォームを分けています。ご注意ください。
- ・専用フォームに、学校名・代表者(保護者や顧問など)氏名、メールアドレスなど、必要事項をご入力ください。
- ・作品の音声データは生徒さんお1人ずつ、氏名・学年などを入力の上、添付してください。
- ・アナウンス部門のみ、ニュース原稿(20字×20行)の添付をお願いします。
- ・同じ学校であれば、1つのフォームで10人まで応募できます。
11人以上のお申込みの場合は、再度フォームからご登録ください。
ご兄弟などで学校が異なる場合は、フォームを分けてご応募ください。

■作品の音声データについて

- ・応募フォーム上に作品(音声データ)を直接添付する場合は、「Google アカウント」でログインする必要があります。
- ・※アカウントを持っていない方やネットワーク環境、データ量超過等によりエラーメッセージが表示される方は、大会事務局(anacon@tvq.co.jp)までご連絡をお願いします。
- ・最初に「エントリー部門」「学校名」「氏名」を必ず録音してください。
- ・1つの音声データには、1作品のみ収録してください。(音声データの編集は不可)
- ・提出前にパソコンで再生できることをご確認ください。
※審査の際に再生できない場合は審査の対象外となります。
- ・ナレーション部門課題作品のBGMは、収録の際は消してください。

②郵送による応募方法

■送り先

〒812-8570 福岡市博多区住吉2-3-1
TVQ九州放送 事業部「アナウンスコンクール事務局」
2024年11月1日(金)～2024年12月16日(月) ※必着

■応募に必要な物

- ①MP3 音声データを保存したCD (CDの返却は致しかねます)
- ②参加申込書 (下記リンクよりダウンロードをお願いいたします。)
https://www.tvq.co.jp/ana/download/04application_form.zip
※郵送エントリーの場合は参加申込書の作成が必要です。
- ③アナウンス原稿用紙 (アナウンス部門のみ)

■録音や提出時の注意事項

- ・最初に「エントリー部門」「学校名」「氏名」を必ず録音してください。
- ・1枚のCDには、1作品のみ収録してください。(音声データの編集は不可)
- ・提出CDは、提出前にパソコンで再生できることをご確認ください。
※ファイナライズなど必要な処理をしてください。
- ※審査の際に再生できない場合は審査の対象外となります。
- ・CDは下記の図に従って項目をご記入ください。
- ・アナウンス部門の原稿用紙は、各自用意した20字×20行のものをご提出ください。
- ・参加申込書は、ご兄弟などで学校が異なる場合は学校ごとに分けてご提出ください。
- ・参加申込書は、同じ学校であれば複数名で申し込むことができます。
- ・ナレーション部門課題作品のBGMは、収録の際は消してください。

〈記入例〉



③事前エントリーについて

- ・先に応募して後から作品を提出することも可能です。
- ・応募フォームの中から「事前エントリー」を選んでいただき、必要事項を記入してください。
作品は応募締め切りまでにご提出ください。
- ・応募と作品提出が同時の場合は、「事前エントリー」への入力は不要です。

受付後、確認メール(大会事務局:anacon@tvq.co.jp)をお送りします。
メールが届かない場合は、お手数ですが

テレQ事業部 アナウンスコンクール事務局

092-262-0051(平日 10:00~17:00)

にお問い合わせください。

「第4回テレQアナウンスコンクール」

応募上の注意、審査方法、よくある質問 など

【応募上の注意】

- ・各部門への応募は、応募資格に該当する学校の生徒であれば、放送部に所属している必要はありません。保護者の同意を得て、応募するものとします。
- ・コンクール応募作品の著作権は、制作者に帰属します。
※当コンクールに応募した段階で主催者が行う放送、イベントでの上映、ホームページ・印刷物への掲載等について、応募作品の利用（必要により編集その他の改変を行うことを含む）を許諾したものとします。
※主催者が行う利用以外で発生したトラブルについて、主催者は一切の責任を負いません。
※ナレーション部門の応募作品について、主催者が制作した映像とともに他で使用する場合は、映像利用について主催者の許諾を得るものとします。作品の利用については、十分な注意と配慮、責任を持って行うものとします。
- ・参加費は振り込みとなります。応募された代表者の方に、後日振り込みの案内をメールでお送りします。なお、振込手数料はお振込み人様のご負担でお願いします。納入された参加料はいかなる理由（応募後、作品未提出など）でも返還できません。

【予選（データ審査）について】

- ・応募には保護者の同意が必要です。
- ・お預かりした個人情報は、本コンクールの運営並びに弊社アナウンス関連イベントのご案内に限り、使用します。詳しくは、大会規定PDFから、「個人情報の取扱いについて」（3ページ目）をご覧ください。
- ・テレQアナウンサーが審査し、決勝進出者は2025年1月15日（水）頃に大会HPで発表します。応募の皆さまにアナウンサーによるワンポイントアドバイスを進呈します。

【決勝：テレQスタジオ】

- ・予選通過者（各部門12名程度）が決勝に進出できます。
- ・各学校で定められた服装で参加してください。
- ・中学生は保護者などの引率（1名まで）が必要です。
- ・当社までの交通費は各自でご負担ください。
- ・決勝大会の様子はテレQ公式YouTubeチャンネルで生配信するほか、テレQのニュース番組等で放送する予定です。またテレQのホームページ等にも掲載し、次年度の大会告知等でも使用します。

【審査基準】

<アナウンス部門>

- ・地域、学校で起こったニュースを魅力たっぷりに伝えられているか。
- ・的確な表現が使われているか。
- ・内容を把握し、聞き手に伝わりやすく、正確なアナウンスになっているか。
- ・アクセント、イントネーション、テンポ、間が的確か。

<ナレーション部門>

- ・映像に合わせたテンポで読むことができているか。
- ・ナレーションの雰囲気が映像とマッチしているか。
- ・アクセント、イントネーション、テンポ、間が的確か。

【テレビ出演について】

- ・各部門の入賞者は後日（2025年3月予定）、ニュース番組「テレQニュース+」に生出演いただき、学生キャスターとしてニュースを読むことができます。なお、当社までの交通費は各自のご負担となりますので、あらかじめご了承ください。

【よくある質問】

Q.しっかり練習した上で作品を提出したいが、先にエントリーだけできるか？

A.「事前エントリー」を利用ください。エントリー期間に申し込みいただき「作品応募」の締め切りまでに、作品を提出ください。

Q.決勝大会の「アナウンス部門」は、別の大会と同じ作品でいいか？

A.過去のテレQアナウンスコンクールで未発表であれば、同じ作品で構いません。

Q.決勝大会での「ナレーション部門」の課題作品は予選と同じか？

A.予選と同じ作品です。決勝では部門ごとに別の短いナレーション（15秒）にも挑んでいただきます。

Q.作品が事務局に問題なく届いたか確認したい。

A.エントリー受付後、参加費の振込先、期日等を記載した確認メール(大会事務局：anacon@tvq.co.jp)を担当者から差し上げます。数日経っても返信メールがない場合は、事務局に電話（092-262-0051・平日 10:00～17:00）でお問い合わせください。

Q.アナウンス部門で使用する原稿用紙は決まっているか？

A.原稿用紙については 20 字×20 行のものであれば、用紙自体に特に規定はございません。各自でご準備ください。

Q.個人で応募することはできるか？

A.応募資格に該当する学校の生徒であれば、個人での応募も受け付けております。また、放送部に所属していなくても構いません。保護者の同意を得て、応募するものとします。

Q.応募者と振込人の名前が違うが問題ないか？

A.お振込み人名は応募時の代表者様のお名前をお願いします。応募者と振込人の名前が異なる場合は、大会事務局(anacon@tvq.co.jp)までご連絡をお願いします。

Q.Google フォームには 10 名までしか登録できないが、それ以上応募したい場合はどうすればよいか？

A.お手数ですが、10 名様を登録した後もう一度対象となるフォームを開いていただき、未登録の生徒様の情報をご入力ください。

Q.エントリーフォームにて、代表者は大人でなければいけないか？

A.保護者からの同意を得ているのであれば、代表者は申込者本人でも構いません。

Q.応募フォームに直接音声データを添付できない。どうすればよいか？

A.お手数ですが、大会事務局(anacon@tvq.co.jp)までご連絡をお願いします。