

ヨーヨー・マ キャサリン・ストット

世界最高峰のチェリストヨーヨー・マと
多才で想像力豊かなピアニストキャサリン・ストット。
二人による2年ぶり14回目となる来日公演、
福岡公演は19年ぶり！

デュオリサイタル

2023

<演奏曲目>

フォーレ／子守歌 作品16

ドヴォルザーク／わが母の教え給いし歌

フランク／ヴァイオリンとピアノのためのソナタ イ長調
ほか

10月31日 火 18:00開場 19:00開演 福岡シンフォニーホール  もっと近くに! アクロス福岡
ACROSS FUKUOKA

5月19日 金 午前10時より
チケット一般発売開始

チケット料金 (全席指定・税込) ※未就学児入場不可 (無料託児サービスあり/要事前予約)
※U25席のお取り扱いにはアクロス福岡チケットセンターのみ
GS席22,000円 S席20,000円 A席18,000円 B席16,000円
C席14,000円 U25席5,000円 車椅子席16,000円

アクロス福岡チケットセンター
TEL 092-725-9112
(10:00~18:00)

アクロスWEBチケット
<https://www.acrosticket.jp>
アクロスWEB先行発売 5月14日 国

チケットぴあ
<https://t.pia.jp>
[Pコード: 240-639]

ローソンチケット
<https://l-tike.com/>
[Lコード: 82642]



公式サイト

お問い合わせ アクロス福岡チケットセンター
☎ 092-725-9112

主催 **TELQ** (公財)アクロス福岡 「福岡・音楽の秋」実行委員会
後援 アメリカ大使館 福岡県 福岡市 (公財)福岡市文化芸術振興財団



<https://www.yo-yo-ma-japantour.jp>

世界最高峰のチェリスト、ヨーヨー・マ。

そして、彼と30年以上共演を続け、多才で敬愛されるピアニスト、キャサリン・ストット。

コロナ禍で活動制限が課せられる中でも常に人々を勇気づけ続け、

音楽を深く親密な社会的コミュニケーション・ツールと位置づける

二人による2年ぶり14回目となる来日公演、福岡公演は19年ぶり！



ヨーヨー・マ (チェロ)

Yo-Yo Ma, cello

チェリスト、ヨーヨー・マの人生とキャリアは、信頼と理解を生み出す文化の力に対する彼の不朽の信念を物語っている。チェロのレパートリーから新しい作品や馴染みのある作品を演奏し、社会における文化の役割を探求するために地域社会や機関と協力し、あるいは予想外の音楽形態に関与しているかどうかにかかわらず、ヨーヨー・マは想像力を刺激し、人間性を強化するつながりを育もうと努力しているのである。ヨーヨー・マは1955年、パリに住む中国人の両親のもとに生まれ、4歳のときに父親からチェロを習い始める。7歳でニューヨークに移り住み、ジュリアード音楽院でチェロを学んだ後、ハーバード大学で教養教育を受けた。これまでに100枚以上のアルバムを制作し、グラミー賞を19回受賞、9人のアメリカ大統領の前で演奏し、最近ではバイデン大統領の就任式で演奏した。全米芸術賞、大統領自由勲章、ビルギット・ニルソン賞など、数々の賞を受賞している。2021年には芸術のノーベル賞とも言われている高松宮殿下記念世界文化賞も受賞した。2006年より国連平和大使を務め、TIME誌の「2020年最も影響力のある100人」の一人に認定された。ヨーヨー・マの最新アルバムは「3人のためのベートーヴェン」。ピアニストのエマニュエル・アックス、ヴァイオリニストのレオニダス・カヴァコスと録音した「交響曲第2番、第5番」である。



©Jason Bell

キャサリン・ストット (ピアノ)

Kathryn Stott, piano

5歳のとき、居間にあったアップライトピアノと友達になり、8歳までに若い音楽家のための全寮制学校、ユーディ・メニューイン・スクールに入学。そこで勉強している間に、ナディア・ブーランジュとヴラド・ブルルミュテルという二人の人物から大きな影響を受け、彼らからフランス音楽への大きな情熱に火がつき、特にフォーレは人生の中で最も愛する音楽家であり続けている。

その後、ロンドン王立音楽大学で学び、リーズ国際ピアノコンクールを経て、プロの音楽家としての人生を歩み始める。1978年、まったくの偶然からヨーヨー・マに出会ったことは、人生の中で最も幸運な瞬間のひとつとなり、1985年以来、世界の多くの国を訪れ、それぞれの伝統から多くのことを分かち合う音楽家たちとのコラボレーションを続けている。

現在は年に一度、オーストラリア室内楽フェスティバルの芸術監督として、多くの音楽家を集め、いつもとは違う方法で創造性への挑戦を楽しんでいる。若い音楽家と一緒に仕事することに情熱を感じており、現在、オスロの音楽アカデミーでも教えている。また、彼女のために素晴らしい曲を書いた作曲家のグラハム・フィトキンとはとても緊密で楽しい共同作業を行った。



©Jacqui Ferry

チケットのお求め・お問い合わせ アクロス福岡チケットセンター 092-725-9112 (10:00~18:00)

●本公演のチケット料金は消費税込みの金額です。●U25(アンダー25)割引は、公演当日に25歳以下の方を対象として表記料金に販売するものです。必ず公演当日に生年月日を証明できるものをお持ちください。●身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方とその介護者1名さまについては、障がい者割引の適用が可能です。お申し込みはアクロス福岡チケットセンターに限りません。また購入に際しましては、障害者手帳が必要です。●車椅子でお越しの方は、優先割引席(4席)がございます。詳しくはアクロス福岡チケットセンターまでお問い合わせください。●小学校入学前のお子さまの入場はできません。託児サービス(ご利用無料)を希望される方は、下記をご覧ください。●バルコニー席は、舞台が見えづらい場合がございます。ご了承ください。●諸事情により記載内容が変更になることがありますので、あらかじめご了承ください。

無料託児サービス
のご案内 ☺

託児サービス(生後4か月から小学校入学前のお子様)をご希望の方は、チケット購入後、2023年10月30日(月)までに下記にお申し込みください。(土日祝は受付を行いません) 定員になり次第、締め切らせていただく場合があります。

お申し込み ☎ 0120-8000-29 ☎ 092-263-3580 株式会社テノ、コーポレーション (平日9:00~18:00)