

特別展「驚異と怪異——想像界の生きものたち」

会期：2023.3.11—5.14　会場：福岡市博物館

※本展覧会では、新型コロナウイルス感染症の予防のため、入館者数は制限させていただきます。

※本展覧会では、新型コロナウイルス感染症の予防のため、観覧料は無料とさせていただきます。

◇展示資料一覧

番号	資料名	所蔵
001	五十嵐大介「異類の行進（マーチ）」	個人蔵
002	『自然誌の神秘』（複製）	国立民族学博物館 (原本 フランス国立図書館)
003	カズウィーニー『被造物の驚異』ペルシア語石版本	国立民族学博物館
004	「天満宮御縁起」（下巻）	鳥飼八幡宮
005	人魚の皿	湯本豪一記念日本妖怪博物館 (三次もののけミュージアム)
006	人魚の根付	湯本豪一記念日本妖怪博物館 (三次もののけミュージアム)
007	影絵人形（ソヴァン・マチャー）	個人蔵
008	影絵人形（マチャヌ）	個人蔵
009	飾り板（ベニンの魚足王）（複製）	国立民族学博物館
010	絵画「セイレーンと蛇」	国立民族学博物館
011	絵画（ティンガティンガ）「海の怪物」	国立民族学博物館
012	トビウオ漁用 釣具	国立民族学博物館
013	樹皮画「人魚になった姉妹」	国立民族学博物館
014	木彫（ジュゴン）	国立民族学博物館
015	木彫「ヤウキャウク」	国立民族学博物館
016	樹皮画「虹ヘビ（ジンガナ）と子供」	国立民族学博物館
017	仮面（人魚）	国立民族学博物館
018	木版画「貧しい歌手」	国立民族学博物館
019	紐の本「真夜中の魔女あるいは呪いの王国」	国立民族学博物館
020	土人形（人魚）	国立民族学博物館
021	櫛	国立民族学博物館
022	石像「セドゥナ」	国立民族学博物館
023	版画「半魚半人」	国立民族学博物館
024	版画「タレーラユ」	国立民族学博物館
025	凧（辰）	国立民族学博物館
026	土鈴（辰）	国立民族学博物館
027	土鈴（辰）	国立民族学博物館
028	土鈴（辰）	国立民族学博物館
029	土鈴（辰）	国立民族学博物館
030	土鈴（辰）	国立民族学博物館
031	玩具（龍頭船）	国立民族学博物館
032	絵馬（龍）	国立民族学博物館
033	絵馬（龍）	国立民族学博物館
034	絵馬（龍）	国立民族学博物館
035	絵馬（龍）	国立民族学博物館
036	魔除け（ヤカジ）	国立民族学博物館
037	かぶりもの（怪獣ヨンノ）	国立民族学博物館
038	巫神囃（龍宮大神）	国立民族学博物館
039	掌中劇の指人形（東海龍王）	国立民族学博物館
040	女性用上衣	国立民族学博物館
041	女性用前掛け	国立民族学博物館
042	影絵人形（辰形）	国立民族学博物館
043	切り紙細工（龍）	国立民族学博物館
044	護符（甲馬紙 水府龍王）	国立民族学博物館
045	龍舞の灯籠	国立民族学博物館
046	灯籠（辰）	国立民族学博物館
047	釣鐘凧	国立民族学博物館
048	龍頭ムカデ凧	国立民族学博物館
049	凧	国立民族学博物館
050	木彫（龍の精霊）	国立民族学博物館
051	木彫（ニシキヘビの精霊）	国立民族学博物館
052	ヨウテー・プー劇の操り人形（龍）	国立民族学博物館
053	女性用腰布	国立民族学博物館

番号	資料名	所蔵
054	女性用腰布	国立民族学博物館
055	女性用腰布	国立民族学博物館
056	女性用腰布	国立民族学博物館
057	装飾（龍）	国立民族学博物館
058	舞踏劇仮面（ドゥルック）	国立民族学博物館
059	木版画「大蛇と竜」	国立民族学博物館
060	カイマン（ワニ）仮面	国立民族学博物館
061	悪魔踊りの仮面と衣装	国立民族学博物館
062	ガラスアイコン（聖ゲオルギウス）	国立民族学博物館
063	陶板画（聖ゲオルギウス）	国立民族学博物館
064	軍旗	国立民族学博物館
065	影絵芝居カラギョズの人形（竜に乗るジン）	国立民族学博物館
066	影絵人形（怪形）	国立民族学博物館
067	影絵人形（怪形）	国立民族学博物館
068	影絵人形（怪形）	国立民族学博物館
069	影絵人形（怪形）	国立民族学博物館
070	影絵人形（怪形）	国立民族学博物館
071	影絵人形（怪形）	国立民族学博物館
072	影絵人形（怪形）	国立民族学博物館
073	版画「蛸」	国立民族学博物館
074	仮面（ナマズの精霊）	国立民族学博物館
075	木彫（カプトガニの精霊）	国立民族学博物館
076	木彫（かまどの精霊）	国立民族学博物館
077	木彫（カプトガニの精霊）	国立民族学博物館
078	若松かつぱ凧	国立民族学博物館
079	張子面（河童）	国立民族学博物館
080	絵馬（駒ひき河童）	国立民族学博物館
081	河童姿の水虎さま	国立民族学博物館
082	護符（甲馬紙 河伯水神）	国立民族学博物館
083	悪魔仮面	国立民族学博物館
084	悪魔仮面（ディアプロ・コフエロ）	国立民族学博物館
085	呪術用の像（ンキン）	国立民族学博物館
086	ヴェヒガンテの衣装	国立民族学博物館
087	パロンダンス用衣装（ランダ）	国立民族学博物館
088	神像（ナラシンハ）	国立民族学博物館
089	呪具（トゥビラク）	国立民族学博物館
090	エコーマスク	国立民族学博物館
091	木版画「狼男と匪賊」	国立民族学博物館
092	人形（舌出し大入道）	国立民族学博物館
093	大入道山車の張子人形	国立民族学博物館
094	土鈴（大入道）	国立民族学博物館
095	大元神楽の仮面（狐）	国立民族学博物館
096	狂言面（狐）	国立民族学博物館
097	張り子人形（ショロショロ狐）	国立民族学博物館
098	錦絵「九尾狐退治」	福岡市博物館
099	錦絵「新板鼠の嫁入 新板きつねの嫁いり」	福岡市博物館
100	「白蔵主図」	福岡市博物館
101	錦絵「東錦画夜競 佐賀の怪猫」	福岡市博物館
102	錦絵「四国騒動猫化大仇討」	福岡市博物館
103	ポスター「怪猫 鍋島怪猫伝」	湯本豪一記念日本妖怪博物館 (三次もののけミュージアム)
104	講談本『佐賀の夜嵐 怪猫退治』	湯本豪一記念日本妖怪博物館 (三次もののけミュージアム)
105	悪魔像	国立民族学博物館
106	仮面（キフェベ・ムルメ、雄）	国立民族学博物館
107	仮面（キフェベ・ムカシ、雌）	国立民族学博物館
108	木彫（リスの精霊）	国立民族学博物館
109	木彫（トラの精霊）	国立民族学博物館
110	仮面（ブルキン）	国立民族学博物館
111	仮面（虎）	国立民族学博物館
112	影絵人形（象頭の獣に乗る神）	国立民族学博物館

番号	資料名	所蔵
113	摺物「白猿之図」	国立民族学博物館
114	壁掛け（麒麟）	国立民族学博物館
115	バティック布の腰衣（シンガバロン模様）	国立民族学博物館
116	仮面（獅子）	国立民族学博物館
117	シンガバロン型旗立て	国立民族学博物館
118	錦絵「寿といふ獣」	福岡市博物館
119	やごろどんの刀	国立民族学博物館
120	やごろどんの下駄	国立民族学博物館
121	樹皮画「夢の時代の巨人ルマルマ」	国立民族学博物館
122	仮面「ワイルドウーマン」	国立民族学博物館
123	版画「ツォノクワの伝説」	国立民族学博物館
124	絵画（ティンガティンガ）「木に住む妖怪」	国立民族学博物館
125	民衆版画「頭なる木」	国立民族学博物館
126	版画「イエロー・シーダー・マン」	国立民族学博物館
127	寺島良安『和漢三才図会』大食	国立民族学博物館
128	カチーナ人形（オナモミ）	国立民族学博物館
129	カチーナ人形（カボチャ）	国立民族学博物館
130	カチーナ人形（ウチワサボテン）	国立民族学博物館
131	カチーナ人形（デビルズクロー）	国立民族学博物館
132	カチーナ人形（サボテン）	国立民族学博物館
133	カチーナ人形（トウモロコシ）	国立民族学博物館
134	舞踏劇の仮面（ドゥル）	国立民族学博物館
135	仮面（ヘビの精霊）	国立民族学博物館
136	刺繍用の蜜蠟板（百歩蛇）	国立民族学博物館
137	舞踊劇コーラムの仮面（ナーガ魔神）	国立民族学博物館
138	舞踊劇コーラムの仮面（ナーガカンヤー）	国立民族学博物館
139	影絵芝居ワヤン・クリットの人形（蛇）	国立民族学博物館
140	悪魔仮面	国立民族学博物館
141	悪魔仮面	国立民族学博物館
142	悪魔仮面	国立民族学博物館
143	木版画「コブラになった少女」	国立民族学博物館
144	絵画（ティンガティンガ）「鬼蛇姿の怪物」	国立民族学博物館
145	仮面（カナガ）	国立民族学博物館
146	樹皮画「ウロボロスの輪」	国立民族学博物館
147	壬生大念仏の仮面（土蜘蛛）	国立民族学博物館
148	仮面（サンリ）	国立民族学博物館
149	仮面（イナゴ）	国立民族学博物館
150	仮面（カニ）	国立民族学博物館
151	仮面（クモ）	国立民族学博物館
152	護符（甲馬紙 喪車神煞 鞆煞之神）	国立民族学博物館
153	首長人形（大天使）	国立民族学博物館
154	首長人形（大天使）	国立民族学博物館
155	カチーナ人形（アメリカワシミミズク）	国立民族学博物館
156	影絵芝居カラギョズの人形（ジン）	国立民族学博物館
157	ガラス絵（バンバと天使）	国立民族学博物館
158	『ハリーリーのマカーマート』より、東の島（複製）	国立民族学博物館 (原本 フランス国立図書館)
159	石彫（鳥女）	国立民族学博物館
160	彫像「翼のある精霊」	国立民族学博物館
161	木彫（ワシの精霊）	国立民族学博物館
162	舞踏劇ワヤン・オランの衣装（ジャタユ）	国立民族学博物館
163	影絵芝居ワヤン・クリットの人形（ジャタユ）	国立民族学博物館
164	影絵芝居ワヤン・クリットの人形（ガルータ）	国立民族学博物館
165	彫像（ガルータ）	国立民族学博物館
166	有翼の獅子または守護霊サエ	国立民族学博物館
167	水上人形劇ムアゾイ・ヌオックの操り人形（不死鳥）	国立民族学博物館
168	水上人形劇ムアゾイ・ヌオックの操り人形（鳳凰）	国立民族学博物館
169	水上人形劇ムアゾイ・ヌオックの操り人形（不死鳥）	国立民族学博物館
170	凧（恐竜）	国立民族学博物館
171	凧（鳳凰）	国立民族学博物館
172	灯籠（天狗）	国立民族学博物館

番号	資料名	所蔵
173	護符（甲馬紙 天狗之神）	国立民族学博物館
174	『烹雑の記』天狗の図	国立民族学博物館
175	大償神楽仮面（唐土天狗）	国立民族学博物館
176	絵馬（鞍馬天狗）	国立民族学博物館
177	絵馬（天狗）	国立民族学博物館
178	絵馬（天狗面）	国立民族学博物館
179	土鈴（烏天狗）	国立民族学博物館
180	土鈴（烏天狗）	国立民族学博物館
181	土鈴（烏天狗）	国立民族学博物館
182	土鈴（烏天狗）	国立民族学博物館
183	錦絵「新形三十六怪撰 小早川隆景彦山ノ天狗問答ノ図」	福岡市博物館
184	木造天狗坐像	国玉神社
185	木造八天狗像	国玉神社
186	版画「ハレー彗星」	国立民族学博物館
187	樹皮画「雷神」	国立民族学博物館
188	版画「サンダーバードとイナズマヘビ」	国立民族学博物館
189	儀礼用ブランケット（サンダーバード）	国立民族学博物館
190	影絵人形（雷公）	国立民族学博物館
191	石造山の神像（複製）	大分県立歴史博物館 （原資料は個人蔵）
192	絵馬（天馬）	国立民族学博物館
193	ガラス絵（天馬ブラック）	国立民族学博物館
194	ガラス絵（天馬ブラック）	国立民族学博物館
195	経文容器	国立民族学博物館
196	フェッランテ・インペラート『博物宝典』より、 フェッランテ・インペラートの陳列室（パネル）	
197	アタナシウス・キルヒャー、ゲオルギウス・ド・セビプス 『イエズス会ローマ学院』（パネル）	
198	ロレンゾ・レガティ『コスビの博物館』より（パネル）	
199	レヴィナス・ヴィンセント『自然の驚異劇場』より（パネル）	
200	マンフレッド・セッタラ『博物館』より（パネル）	
201	ベネデット・ツェルティ、アンドレア・チオッコ 『カルツォラーリの博物館』（パネル）	
202	『ウォルムのミュージアム』より、 オーレ・ウォルムの驚異の部屋	国立民族学博物館
203	錦絵「古今珍物集覧 元昌平坂聖堂に於て」	国立民族学博物館
204	龍の頭蓋骨と尾	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
205	烏天狗ミイラ	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
206	海馬の頭蓋骨	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
207	アマツオオミキツネの頭蓋骨	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
208	人魚の骸骨	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
209	三頭竜のミイラ	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
210	猫鬼の詫証文	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
211	猫鬼の頭蓋骨	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
212	摺物（見世物の白沢）	国立民族学博物館
213	人形魚の引札	国立民族学博物館
214	鼈龍の引札	国立民族学博物館
215	学文路菫萱堂の人魚の絵はがき	個人蔵
216	人魚の掛け軸	龍宮寺
217	人魚の骨	龍宮寺
218	河童（写真）	松浦一酒造株式会社
219	九千坊像	馬場瀬神社
220	沙悟浄像	馬場瀬神社
221	平清盛像	馬場瀬神社

番号	資料名	所蔵
222	猿の手	福岡市博物館
223	河童の手	個人蔵
224	水天宮のお守り	個人蔵
225	牛鬼の手	観音寺
226	山の神の供え物（オコゼ）	国立民族学博物館
227	市谷田町の奇獣頭骨図（パネル）	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
228	メガロドン の歯 の化石（天狗の爪）	個人蔵
229	イッカクの牙	国立民族学博物館
230	悪魔魚 の 魔除け	国立民族学博物館
231	『山海経』	国立民族学博物館
232	『山海経』	国立民族学博物館
233	『唐土訓蒙図彙』	国立民族学博物館
234	元行『針聞書』（複製）	九州国立博物館
235	錦絵「朝比奈嶋めぐ里」	国立民族学博物館
236	錦絵「見立三拾六獣相撲合之図」	国立民族学博物館
237	「海獣図」	福岡市博物館
238	カマルッディーン・ダミーリー『動物譜』 ペルシア語石版本	国立民族学博物館
239	『ドン・ファン・デ・アウストリアの動物誌』（複製）	国立民族学博物館 （原本 サンタマリア・デ・ラ・ヴィド僧院）
240	『健康全書』（複製）	国立民族学博物館
241	ウリッセ・アルドロヴァンディ『怪物誌』	国立民族学博物館
242	ヨハネス・シェンク『怪獣誌』	国立民族学博物館
243	アタナシウス・キルヒャー『磁石あるいは磁気の術』（第2版）	国立民族学博物館
244	アタナシウス・キルヒャー『中国図説』	国立民族学博物館
245	ヨハネス・ヨンストン『動物図譜』	国立民族学博物館
246	ヨハネス・ヨンストン『動物図譜』	国立民族学博物館
247	ケンペル『廻国奇観』	福岡市博物館
248	モンタヌス『日本誌』	福岡市博物館
249	占術ダイアグラム	国立民族学博物館
250	占術ダイアグラム	国立民族学博物館
251	ヘレフォードの世界地図（複製）	国立民族学博物館 （原本 ヘレフォード大聖堂）
252	ハインリヒ・ビュンティングの地図（複製）	国立民族学博物館
253	『アレクサンドロス物語』が描き込まれた世界地図（ポスター）	個人蔵 （原本 ベルリン イスラーム美術館）
254	「万国人物図絵」	国立民族学博物館
255	摺物「恐山の予告獣」	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
256	摺物「風狸けん」	湯本豪一記念日本妖怪博物館 （三次もののけミュージアム）
257	錦絵「海出人ノ圖」	福岡市博物館
258	錦絵「雷光の凶説 豊年魚」	福岡市博物館
259	紐の本「豚女とラスカ某の結婚」	国立民族学博物館
260	紐の本「ルイジーニョと年老いた魔法使いの話」	国立民族学博物館
261	紐の本「ダス・ヴェリャス川に落ちた女王蜂」	国立民族学博物館
262	紐の本「狼男と吸血鬼魔女との結婚」	国立民族学博物館
263	紐の本「なまけものの少年の偉業」	国立民族学博物館
264	紐の本「神を信じる男」	国立民族学博物館
265	紐の本「男と狼男の戦い」	国立民族学博物館
266	紐の本「体外に心臓を持って生まれた少年」	国立民族学博物館
267	紐の本「猛獣の（出てくる）気配」	国立民族学博物館
268	紐の本「マンクバの神秘」	国立民族学博物館
269	紐の本「ハレー彗星の再接近」	国立民族学博物館
270	紐の本「自分の娘を熱湯で殺し、蛇になった母親」	国立民族学博物館
271	紐の本「けしからぬ習慣と科学の狂気」	国立民族学博物館
272	紐の本「ある熱烈な恋に陥った姑の悪事」	国立民族学博物館
273	紐の本「地獄でアコーディオンを弾いたアコーディオン弾き」	国立民族学博物館
274	紐の本「ロバになった少女」	国立民族学博物館
275	紐の本「夫を角で殺した妻」	国立民族学博物館

番号	資料名	所蔵
276	紐の本「娘達を奪い去った化け物とシゼロ神父の奇跡」	国立民族学博物館
277	紐の本「蛇になった少女」	国立民族学博物館
278	紐の本「悪魔の娘とランビオンの結婚」	国立民族学博物館
279	ジャン・ウルセル『古代ローマ都市の驚異』	国立民族学博物館
280	ジョン・マンデヴィル『東方旅行記』（複製）	国立民族学博物館 （原本 フランス国立図書館）
281	『至福の書』（複製）	国立民族学博物館 （原本 フランス国立図書館）
282	錦絵「和漢百物語 鶯池平九郎」	福岡市博物館
283	錦絵「破奇術頼光袴垂為擲」	福岡市博物館
284	錦絵「太平記焼山越之図」	福岡市博物館
285	錦絵「東海道五十三對 桑名」	福岡市博物館
286	錦絵「源頼光土蜘蛛退治」	福岡市博物館
287	十返合一九『はかた少女郎恋仇討狐助太刀』	福岡市博物館
288	錦絵「源氏雲浮世画合 帯木」	福岡市博物館
289	錦絵「和漢百物語 左馬之助光年」	福岡市博物館
290	錦絵「新型三十六怪撰 源頼光土蜘蛛ヲ切ル図」	福岡市博物館
291	錦絵「源頼光館土蜘蛛作妖怪図」	福岡市博物館
292	錦絵「源頼光館蜘蛛ノ怪」	福岡市博物館
293	錦絵「佐藤正清化物退治」	福岡市博物館
294	マンデヴィル『世界の驚異の書―東方旅行記』（複製）	国立民族学博物館 （原本 スペイン国立図書館）
295	マルコ・ポーロ『東方見聞録』ラテン語版 （コロンブスの書込み有、複製）	国立民族学博物館 （原本 セビリア大聖堂コロンブス図書館）
296	『奇異雑談集』	国立民族学博物館
297	「豊後国肥田川童図」	個人蔵
298	「怪奇談絵詞」	福岡市博物館
299	竹圍中邨悠『筑前国宗像郡本木村化物次第書 全』	福岡市博物館
300	『筑前国宗像郡本木村化物退治図絵』	福岡市博物館
301	「百怪図巻」	福岡市博物館
302	奥村玉蘭『筑前名所図会』	福岡市博物館
303	平瀬徹斎『日本山海名物図会』	福岡市博物館
304	藤元良『和蘭産物図考』	福岡市博物館
305	廣川カイ『長崎聞見録』	福岡市博物館
306	飾り皿（アマビエ赤べこ）	個人蔵
307	妖怪アマビエねぶた	個人蔵
308	妖怪アマビエねぶた	個人蔵
309	アマビエだるま	個人蔵
310	アマビエだるま	個人蔵
311	南部鉄玉（アマビエ）	個人蔵
312	下京警察署のお札	個人蔵
313	護国神社のお札	個人蔵
314	津軽こけし（アマビエ）	個人蔵
315	雪男のまねをする男（写真）	国立民族学博物館
316	雪男のまねをする男（写真）	国立民族学博物館
317	雪男関連グッズ	個人蔵
318	絵はがき「バーダーゼー」	個人蔵
319	絵はがき「アデンの人魚」	個人蔵
320	ネッシー関連グッズ	個人蔵
321	ソフビトイボックス 014 ネッシー ネス湖の怪獣	個人蔵
322	絵はがき「イエナの七不思議」	個人蔵